

Croisée topographique

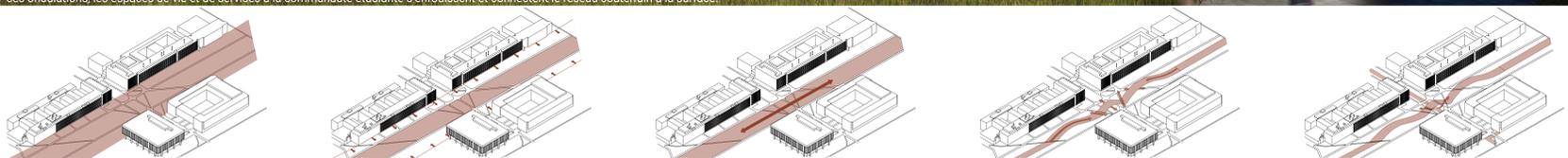
Un carrefour de vie étudiante au coeur du mieux-être de la communauté universitaire

Audrey Ann Mammen
E(p) ou PFE supervisé par Diana Cardas



La problématique au fondement de cet essai (projet) concerne la vulnérabilité et la détresse psychologiques chez les étudiants universitaires. Le projet se veut ainsi une exploration sur le potentiel de mieux-être et de guérison de la communauté de l'Université Laval par l'architecture. Le diagnostic du cadre bâti du campus a ressorti certaines enjeux dont la centralisation des services aux étudiants, l'intériorisation des activités, l'occupation statique et ponctuelle des espaces, l'appropriation souterraine, etc. Ainsi, le projet a été élaboré vers une guérison plus globale qui favorise à la fois le mieux-être des usagers (de l'humain) et celui du campus (des environnements bâtis et vacants).

Le projet devient dès lors une hypothèse pour stimuler une vie universitaire équilibrée, en proposant une dépoliarisation des services aux étudiants et une augmentation de la mixité fonctionnelle. L'intervention architecturale vient s'implanter longitudinalement au coeur du grand axe à l'intersection de « l'œsophage », axe de circulation souterraine important. En s'intégrant telle une topographie au site, le projet devient un prolongement organique du grand axe par sa toiture verte ondulée vallonnée et habitable. Sous ces ondulations, les espaces de vie et de services à la communauté étudiante s'enfouissent et connectent le réseau souterrain à la surface.



- Légende**
- 1_café étudiant
 - 2_atrium multifonctionnel
 - 3_équipements mécaniques
 - 4_réfectoire/bar informel
 - 5_local d'atelier thérapeutique
 - 6_point de services du CAE
 - 7_cubicules de repos
 - 8_lounge étudiant/game room
 - 9_espaces d'entreposage
 - 10_point de services administratifs (Le Point)
 - 11_salons de rencontre
 - 12_espace multi

